

Projekt objęty patronatem:

**Regulamin projektu „Podłącz książkę”**

Projekt "Podłącz książkę” jest środkiem do zainicjowania badań nad czytelnictwem wśród dzieci w wieku przedszkolnym, a także przestrzenią do współpracy między nauczycielami w celu zorganizowania dla dzieci wartościowych zajęć edukacyjnych w oparciu o ich ulubione pozycje książkowe. Pomysł na jego realizację zrodził się z konieczności scharakteryzowania preferencji literackich dzieci przedszkolnych i dostosowania przyszłych działań związanych z rozwojem czytelnictwa w tej grupie do potrzeb odbiorców. Wynika również z potrzeby przywrócenia do łask książek - tak bardzo w dzisiejszych czasach wypieranych z naszej codzienności przez wszechobecne ekrany. To odpowiedź na aktualne problemy cywilizacyjne, wymogi edukacyjne zawarte w Podstawie Programowej Wychowania Przedszkolnego oraz opublikowane przez Ministerstwo Edukacji i Nauki kierunki polityki oświatowej na rok 2024/2025.

**Cele, nauczyciele:**

* Przeprowadzenie badań nad czytelnictwem wśród najmłodszych
* Wyłonienie zbioru najbardziej popularnych książek wśród dzieci w wieku przedszkolnym
* Dokonanie oceny najpopularniejszych wśród dzieci książek, opracowanie zbioru aktywności towarzyszących ich omawianiu z dziećmi

**Cele, dzieci:**

* Promocja czytelnictwa
* Profilaktyka prozdrowotna - przeciwdziałanie nadmiernemu korzystaniu przez dzieci z urządzeń wyposażonych w ekrany, FOMO oraz wiążących się z nimi konsekwencjami zdrowotnymi
* Wdrażanie do wartościowego spędzania wolnego czasu
* Rozwijanie umiejętności uważnego słuchania i krytycznego myślenia
* Rozbudzenie zainteresowań czytelniczych
* Wzbogacanie słownictwa, wdrażanie do sprawnego posługiwania się polską mową
* Rozwijanie dziecięcej kreatywności
* Wdrażanie do postrzegania książki jako źródła wiedzy o świecie

**Założenia projektu i warunki udziału:**

1. Projekt jest przeznaczony do realizacji w przedszkolach.
2. Realizacja projektu zaplanowana jest od 15 października 2024 r. do końca   
   czerwca 2025 r.
3. Aby zgłosić udział przedszkola w projekcie, nauczyciel musi do 14 października 2024 r. wypełnić formularz zgłoszeniowy. Link: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeHOfvfpx-yceTkJBq8MS8wfEB7WIhQ7aVDjH2L0DnvgWDAJg/viewform?usp=sf_link>.

Ilość miejsc ograniczona do 50 placówek. Decyduje kolejność zgłoszeń.

1. W czasie trwania projektu nauczyciel umieszcza na stronie swojego przedszkola logo projektu, informację o jego autorach i udzielonych patronatach.
2. Nauczyciele zgłaszający się do projektu zobowiązują się do wysłania organizatorom wskazanych dowodów realizacji zadań do celów promowania projektu.
3. Nauczyciele biorący udział w projekcie biorą odpowiedzialność za pozyskanie odpowiednich, zgodnych z aktualnymi przepisami, pisemnych zgód związanych z publikowaniem wizerunku osób oraz ich wytworów utrwalonych na udostępnionych do opublikowania organizatorom zdjęciach/ filmach/ skanach.
4. Po zakończeniu realizacji projektu – w terminie do 30 czerwca nauczyciele biorący udział w projekcie wypełniają ankietę ewaluacyjną - do której otrzymają dostęp od organizatorów projektu.
5. Warunkiem uzyskania zaświadczenia o zrealizowaniu projektu jest:

* Aktywny udział w realizacji zadania głównego, szczególnie w prowadzeniu badań nad czytelnictwem (z wykorzystaniem udostępnionych narzędzi badawczych), formułowania zadań do wykonania w oparciu o wybrane książki i ich realizowaniu.
* Wykonanie wybranego zadania dodatkowego.
* Wysłanie organizatorom wskazanych zdjęć do celów promocji projektu, wyników prowadzonych wywiadów, notatek z obserwacji dzieci podczas lektury książek.
* Wypełnienie ankiety ewaluacyjnej.

1. Udział w projekcie jest bezpłatny i dobrowolny.

**Zadanie główne, obligatoryjne** które posłuży badaniom nad czytelnictwem wśród dzieci w wieku przedszkolnym – niezbędne do uzyskania zaświadczenia o realizacji projektu.

1. Spotkanie z książką – w ciągu pierwszych 2 miesięcy trwania projektu dzieci przynoszą do przedszkola swoje ulubione książki. Nauczycielki mogą wyznaczyć np. dzień w tygodniu, kiedy można przynieść książkę i będzie ona przeczytana grupie w ciągu tygodnia. Nauczyciel przeprowadza z dzieckiem krótki wywiad, żeby dowiedzieć się, co sprawia, że właśnie tę książkę lubi czytać. Czyta książkę grupie, obserwuje reakcje dzieci (poziom zainteresowania), rozmawia z dziećmi czy książka je zaciekawiła, co im się w niej podobało/nie podobało. Na podstawie rozmów i obserwacji sporządza listę książek najbardziej popularnych w swojej grupie i wysyła organizatorom projektu.
2. Analiza przesłanych list, wybranie pozycji do dalszych działań. Organizatorzy w ciągu miesiąca (styczeń) analizują listy i wybierają najczęściej powtarzające się pozycje.
3. Opracowanie zbioru zadań do realizacji przez nauczycieli w oparciu o wybrane książki.

W tabeli w Wordzie organizatorzy projektu wraz z nauczycielami partnerami projektu umieszczają swoje pomysły na działania, jakie można przeprowadzić z dziećmi w oparciu o lekturę wybranych książek wraz z informacją o tym, w jaki sposób lektura książki może przyczynić się do rozwoju dziecka.

1. Działania projektowe. Nauczyciele realizują wybrane działania poprzedzone lekturą wybranych książek. Nauczyciel sporządza dokumentację fotograficzną realizowanych działań projektowych.

**Zadania dodatkowe**, do ukończenia projektu koniecznej jest zrealizowanie 1 wybranego spośród poniższych:

1. Zorganizowanie przedstawienia teatralnego (może być teatr lalek lub z dziećmi jako bohaterami) w oparciu o wybraną książkę ze zbioru tradycyjnych bajek dla dzieci autorstwa klasyków, jak Andersen, Bracia Grimm itp., lub recytację wierszy, np. Brzechwy, Tuwima itd. (może być w ramach konkursu recytatorskiego). Dowód realizacji – zdjęcia przesłane przez nauczyciela.
2. Zorganizowanie wyjścia do biblioteki – podczas której dzieci zostaną zapoznane z pracą bibliotekarza, procesem wypożyczania książek oraz zostaną uwrażliwione na konieczność dbania o nie lub jeśli będzie to kolejne wyjście do biblioteki na dowolne warsztaty związane z czytelnictwem.
3. Zorganizowanie wycieczki do drukarni w celu poznania procesu powstawania książki, ukazanie tego, ilu ludzi zaangażowanych jest w proces produkcji, jak wiele książek produkowanych jest na raz itp. lub / drukarni lub innej instytucji związanej z tworzeniem książek. Dowód realizacji – zdjęcia
4. Zorganizowanie konkursu dla rodziców „Pasuje jak ulał”. Trzeba zrobić zdjęcie, które pokazuje książkę wtapiającą się w tło najbliższego otoczenia rodzica, np. książka na okładce przedstawia człowieka od pasa w dół, rodzic robi sobie z nią zdjęcie dopełniając sobą postać od pasa w górę. Zadanie najlepiej zrealizować w ramach konkursu dla rodziców. Najlepsze zdjęcia jako dowód realizacji należy wysłać autorom projektu.
5. Zorganizowanie konkursu dla dzieci „Mój ulubiony bohater literacki” – formuła konkursu dowolna, wg uznania nauczyciela prowadzącego grupę.
6. Założenie kącika wymiany książek w swojej placówce.

Nauczyciel sporządza dokumentację fotograficzną realizowanych działań projektowych.